

# Regolamento del Contest Podcast inediti

## **\*\*DISPOSIZIONI GENERALI\*\***

### **Articolo 1**

Il contest è a tema libero e la partecipazione è aperta a tutti.

### **Articolo 2**

Il contest è riservato a testi inediti scritti in lingua italiana.

Spirito dell'evento è di raccogliere e incentivare la creatività e il lavoro culturale di autori, esordienti e non, che vogliono esprimersi tramite la forma del racconto, della narrativa, della saggistica e della poesia.

### **Articolo 3**

Gli elaborati realizzati dovranno essere inediti e interamente attribuibili all'opera personale dell'autore.

### **Articolo 4**

Il premio previsto consiste in 4 (quattro) contratti di edizione gratuiti offerti dalle 4 (quattro) Case Editrici nostre partner. I destinatari dei premi saranno dunque 4 (quattro).

### **Articolo 5**

Labvox si riserva di escludere dal contest materiale ritenuto inappropriato per la presenza di contenuti espliciti o non adatto alla pubblicazione.

### **Articolo 6**

Labvox si riserva di non considerare valido il Contest nel caso in cui gli elaborati inviati dovessero essere in numero non congruo, tale da non poter permettere la selezione dei finalisti da parte delle Case Editrici Partners (min. 20 elaborati).

### **Articolo 7**

Con la partecipazione al contest, l'autore intenderà autorizzare la segreteria della Labvox al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della tutela della privacy nei termini consentiti dalla legge 675/1996. L'autore è comunque consapevole che i propri dati saranno utilizzati e trasferiti alle Case Editrici per l'espletamento di tutte le attività volte alla realizzazione del contest.

## **\*\*PRIMA FASE: Creazione dell'audio ed inserimento nel Podcast\*\*:**

### **Articolo 8**

Entro la data del 31/10/2023 l'autore, ai fini della creazione dell'audio, dovrà inviare a Labvox:

1. un estratto dell'opera da 5 a 10 cartelle editoriali (ovvero, da 9mila a 18mila caratteri spazi inclusi) in formato pdf, tramite il form presente sulla pagina: [Labvox.it](https://www.labvox.it)

**\*\*10 cartelle editoriali corrispondono ad una registrazione audio della durata di circa 20/23 min**

Puoi inviare il capitolo per te più rappresentativo, o un estratto oppure un passaggio particolarmente significativo.

2. La copertina, se disponibile, in formato 1400px per 1400px.
3. La sinossi dell'opera letteraria.

\*Labvox si riserva di modificare la data ultima di invio del materiale per la realizzazione del Podcast e di conseguenza le date definite per la valutazione dei testi da parte delle case editrici.

## **Articolo 9**

Il testo inviato sarà riprodotto in formato audio da Labvox, in sala di registrazione, da speaker professionisti e pubblicato su **Spotify, Audible, Spreaker**, nel Podcast intitolato "**Podcast inediti**" che conterrà tutti gli episodi partecipanti al contest.

## **Articolo 10**

Il costo da sostenere è quello per la realizzazione dell'episodio da inserire nel Podcast Inediti ed ammonta a 50,00 euro; null'altro sarà richiesto agli autori né da Labvox né dalle Case Editrici.

## **Articolo 11**

Labvox si impegna a promuovere il Podcast Inediti oltre che sui canali di ascolto Spotify ed Audible, sul proprio sito, sui propri canali social, sui siti delle Case Editrici nostre partner.

## **\*\*SECONDA FASE: Partecipazione al Contest per l'attribuzione dei Contratti di edizione:\*\***

## **Articolo 12**

Entro il 29/12/2023, le quattro Case Editrici nostre partner, sulla base dei contenuti presenti nel "Podcast inediti", individueranno, in modo insindacabile e inappellabile, gli autori finalisti nel numero che riterranno opportuno.

## **Articolo 13**

I finalisti, contattati direttamente dalla Casa Editrice che li ha selezionati, dovranno inviare l'intera opera in formato pdf . Ogni Casa Editrice decreterà dunque a suo esclusivo giudizio, entro il 28/02/2024, il vincitore del contratto di edizione gratuito (un totale di quattro contratti di edizione gratuiti per quattro distinti autori).

## **Articolo 14**

L'elenco dei destinatari dei quattro contratti di edizione sarà pubblicato sul sito della Labvox, dopo la data del 28/02/2024.

## **Articolo 15**

Il contratto di edizione gratuito prevede:

- revisione di bozza dell'intera opera
- revisione o realizzazione della copertina.
- attribuzione del codice ISBN
- distribuzione sui principali Store Online: Mondadori, Feltrinelli, IBS ecc.
- 5 copie cartacee in omaggio all'autore
- importante sconto rispetto al prezzo di copertina sull'acquisto di copie cartacee direttamente dalla Casa Editrice
- Percentuale sulle vendite che verrà concordata con la Casa Editrice

## **Articolo 16**

Al termine del Contest, le Case editrici potranno in ogni caso proporre agli autori non finalisti, contratti di edizione alle condizioni di mercato.

## **Articolo 17**

Il costo di iscrizione sarà corrisposto subito dopo l'invio del materiale da parte dell'autore. Labvox provvederà a comunicare via email gli estremi per il pagamento dopo una prima verifica del materiale inviato.

## **Articolo18**

Accettazione del Regolamento

La partecipazione al contest implica l'accettazione, senza riserve, di tutte le parti del presente Regolamento. La mancata osservanza di uno qualsiasi degli articoli sopra citati comporta l'esclusione dal contest.

**Per eventuali chiarimenti è possibile inviare una mail:**

[info@labvox.it](mailto:info@labvox.it)